

Double Licence Histoire de l'art - Histoire

Histoire de l'art et archéologie [Licence]



Présentation

La double licence "Histoire de l'art et archéologie-Histoire" constitue un parcours exigeant au terme duquel les candidats obtiennent deux diplômes : la licence « Histoire de l'art et archéologie » et la licence « Histoire ».

La double licence constitue un atout dans l'ensemble des débouchés de chaque licence (recherche, enseignement, métiers du patrimoine et de la médiation culturelle, médias).

Objectifs

La licence d'histoire de l'art et archéologie forme aux méthodes d'analyse des œuvres d'art et des objets archéologiques et permet de se spécialiser progressivement en histoire de l'art ou en archéologie. La licence d'histoire forme ses diplômés aux méthodes de la discipline historique et leur permet d'acquérir une solide culture générale sur l'évolution du monde, de l'Antiquité à nos jours.

Les + de la formation

La double licence est portée par deux départements qui sont des pôles majeurs de l'enseignement et de la recherche dans leur discipline, pour toutes les périodes (ancienne, médiévale, moderne et contemporaine).

Les emplois du temps sont adaptés aux contraintes du double cursus, avec des TD réservés.

Les étudiants sont accueillis et suivis en 1re année de licence (L1) par un directeur ou une directrice d'études qui vous conseillera pour réussir votre scolarité et former votre projet.

Programme

Stages

Stage : Obligatoire

Durée du stage : 35 heures

Contacts :

Responsable stage Licence HA : Panayota Volti

Responsable stage Licence Archéo : Mathieu Linlaud

Et après

Conditions d'admission

Conditions d'accès pour la L1:

La L1 s'adresse à des candidats titulaires du baccalauréat (ou équivalent), ainsi qu'à des candidats en réorientation ou en reprise d'études.



Prenez connaissance des attendus nationaux et locaux sur <https://www.parcoursup.fr/>

Conditions d'accès pour la L2 et la L3 :

La L2 et la L3 sont accessibles, sur avis de la commission pédagogique, à des étudiant·e·s issu·e·s d'autres formations, ainsi qu'à des candidat·e·s en reprise d'études

Pour en savoir plus: <https://ecandidat.parisnanterre.fr/>

Pré-requis obligatoires

Pour une candidature en Licence 1 : <https://www.parcoursup.fr/>

Contact(s)

Poursuite d'études

Master d'histoire de l'art / Master d'histoire / Master d'archéologie et sciences de l'archéologie

Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF) / Licence professionnelle Guide-Conférencier / Préparation aux concours d'entrée des écoles du patrimoine ou de la restauration (École du Louvre, Institut national du patrimoine) / Préparation aux concours de l'administration

L'accès à d'autres masters est possible par équivalence sous réserve de l'accord donné par la commission pédagogique de la formation demandée.

Insertion professionnelle

Métiers du tourisme (Guide conférencier ; attaché culturel ; animateur du patrimoine)

Métiers de la médiation culturelle (communication dans les galeries, centres culturels, gestion des publics etc.)

Documentation et conservation des musées et sites patrimoniaux ;

Enseignement secondaire ; enseignement supérieur

Métiers du marché de l'art (galeriste, commissaire-priseur)

Métiers de l'édition

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Aurelie Petiot

✉ apetiot@parisnanterre.fr

Lieu(x)

📍 Nanterre



Admission

Organisation

Formation organisée en 3 ans, 6 semestres.

ECTS obtenus : 180.

A chaque niveau, les étudiants de la double licence suivent l'ensemble des enseignements fondamentaux en histoire et en histoire de l'art et archéologie.

Aux enseignements disciplinaires fondamentaux s'ajoutent une langue vivante, des enseignements de préprofessionnalisation et des projets personnalisés.

